

**Jeudi 7, dimanche 10, lundi 11 et mardi 12 décembre 2023**

**Hot Dog de Flore Burban, Logan Cameron, Nicolas Diaz - France - 2019 -**

**Animation - 6 min**

**« MAL VIVER » de João Canijo**

**(Portugal - 2023 - 2h07 avec Anabela Moreira, Rita Blanco, Madalena Almeida)**

**Jeu 13h45, Dim 20h, Lun 13h45 et Mar 20h**

Dans un hôtel de la côte nord du Portugal, vivent plusieurs générations de femmes d'une même famille. L'arrivée inattendue de la plus jeune réveille des rancunes accumulées.

**Prix du jury (Ours d'argent) Berlinale 2023.**

**« VIVER MAL » de João Canijo**

**(Portugal - 2023 - 2h04 avec Nuno Lopes, Filipa Areosa, Leonor Silveira)**

**Jeu 20h, Dim 10h45, Lun 20h et Mar 16h30**

Un hôtel de la côte nord du Portugal, plusieurs familles de touristes se prélassent autour de la piscine pendant que la famille des propriétaires se déchire. Les tensions semblent peu à peu toucher tous les résidents. Les deux films, tournés en même temps, traitent les mêmes thèmes, dans le même espace, au même moment, avec les personnages secondaires du premier qui deviennent les personnages principaux du deuxième.

**Vendredi 8 décembre à 19h30 à l'auditorium J. Jaurès**

**EVÈNEMENT**

En partenariat avec la Médiathèque et le Centre d'Art Contemporain, dans le cadre de l'Exposition *Les pays frères*, en présence de Henri Guette, commissaire de l'exposition.

**« GASHERBRUM, LA MONTAGNE LUMINEUSE » de Werner Herzog**

**(Allemagne -2020 - 0h 45 - documentaire)**

Les alpinistes Reinhold Messner et Hans Kammerlander, entreprennent l'ascension de deux sommets de l'Himalaya d'une seule traite, sans camp fixe, sans radio ni oxygène.

**« FATA MORGANA » de Werner Herzog**  
**(Allemagne -1971 - 1h19 - Documentaire )**

Tourné en Afrique *Fata Morgana* est un poème en trois temps : la création, le paradis et l'âge d'or, soutenus par les textes sacrés du Popol-Vuh (livre maya des Indiens Quichis).

**mercredi 20 décembre 2023 à 19h30 - Partenariat avec La Maison**

**EVÈNEMENT**

**« LA NUIT DE VARENNES » d'Ettore Scola**

**(Italie - 1988 - 1h52 avec J-L Barrault, M Mastroianni, J-C Brialy, A Ferréol). En présence d'Andréa Ferréol.**

Juin 1791, Louis XVI fuit à bord d'une berline pour gagner la frontière. Sur le même chemin, le destin a réuni de bien curieux personnages. À Varennes, Louis XVI et la reine sont arrêtés... Ce film historique d'un grand réalisateur italien nous permettra d'échanger avec Andréa Ferréol actrice inoubliable de *La Grande bouffe* de Marco Ferreri qui créa la polémique à Cannes 1973.

**Jeudi 14, dimanche 17, lundi 18 et mardi 19 décembre 2023**

**Le réveillon des Babouchkas de Natalia Mirzoyan - Russie - 2019 - Animation - 8 min**

**« LINDA VEUT DU POULET » de Chira Malta et Sébatien Laudenbach**

**(France -2023 - 1h13 Animation)**  
**Jeu 20h15, Dim 11h, Lun 20h15 et Mar 16h30**



Linda est injustement punie par sa mère, Paulette, qui ferait tout pour se faire pardonner. Même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Ce poulet que feu son père savait si bien cuisiner... Mais comment trouver un poulet un jour de grève ? Une petite merveille d'impertinence à déguster en famille. **Cristal du long métrage. Festival d'Annecy 2023.**

**« GOODBYE JULIA » de Mohamed Kordofani**

**(Soudan - 2023 - 2h00 avec Siran Riak, Ger Duany-Eiman Yousif)**

**Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45 et Mar 20h15**

Une étrange amitié lie une riche soudanaise musulmane du Nord à une soudanaise chrétienne du Sud démunie après la mort de son mari. Que cache la sollicitude de l'une envers l'autre ? Plaidoyer au féminin contre la haine et la stigmatisation de l'autre.

**Prix de la Liberté pour Mohamed Kordofani à Un Certain Regard au Festival de Cannes 2023.**

**Comment Adhérer :**

Vous pouvez vous procurer une carte d'adhésion (au prix de 10 euros valable jusqu'à notre dernière séance fin juin) dans les lieux suivants :

- À l'entrée du CinéMazarin, juste avant les séances de l'ACNE (jours de présence plus nombreux en début d'année) Attention pas de CB.
- À la rentrée des classes, dans les librairies neversoises suivantes :  
Le Cyprès 17, Rue du Pont Cizeau  
La Maison de la Presse 5, Place Maurice Ravel.
- Par courrier, toute l'année, au secrétariat de l'association : en joignant une enveloppe timbrée et un chèque de 10 euros à l'ACNE, 121 rue des Montapins - 58000 NEVERS.

- Sur internet : scanner le QR code ci-contre



ou aller sur

<https://www.helloasso.com/associations/acne-association-des-cinephages-de-nevers>

Nous remercions nos dépositaires et nous encourageons nos adhérents à leur rendre visite.

Accédez à notre site en scannant le QR code ci-contre.



Envoyez-nous vos propositions de films avant le 30 octobre (films récents).

| sem          | Film                                     | Jeu 13h45                                 | Jeu 20h15 | Dim 11h | Dim 20h15 | Lun 13h45 | Lun 20h15 | Mar 16h30 | Mar 20h15 |
|--------------|--|---|-----------|---------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2 au 7 nov   | À MA GLORIA<br>N'YO                      | X   |           |         | X         | X         |           |           | X         |
| 6 nov        | Film surprise                            |   |           |         |           |           | 20h       |           |           |
| 9 au 14 nov  | LOST COUNTRY<br>LE GRAND CHARIOT         |   |           | x       |           |           | x         | x         |           |
| 9 nov        | NOTHING BUT A MAN                        |   | 20h       |         |           |           |           |           |           |
| 16 au 21 nov | LA FIANCÉE DU POÈTE<br>LOST IN THE NIGHT | x   |           |         | x         | x         |           |           | x         |
| Jeu 23 nov   | LE CHANT DES VIVANTS                     |   | 20h       |         |           |           |           |           |           |
| jeu 24 nov   | LÀ EST MA MAISON                         | ven 24 nov - 19h30 Auditorium Jean Jaurès |           |         |           |           |           |           |           |
| 23 au 28 nov | LA HIJA DE TODAS LAS RABIAS<br>DÉSERTS   |   |           | x       |           |           | x         | x         |           |
|              |  | x   |           |         | X         | X         |           |           | x         |

| sem             | Film   | Jeu 13h45  | Jeu 20h15 | Dim 11h | Dim 20h15 | Lun 13h45 | Lun 20h15 | Mar 16h30 | Mar 20h15 |
|-----------------|--|--|-----------|---------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 30 nov au 5 dec | L'ENLÈVEMENT<br>N'ATTENDEZ PAS TROP DE LA FIN DU MONDE | x  |           |         | 20h       | x         |           |           | 20h       |
| 4 dec           | film surprise  |  |           |         |           |           | 20h       |           |           |
| 7 au 12 dec     | MAL VIVER<br>VIVER MAL                                 | x  |           |         | x         | x         |           |           | x         |
| 8 dec           | FATA MORGANA + GASHERBRUM                              | Auditorium - 19h30                               |           |         |           |           |           |           |           |
| 14 au 19 deco   | LINDA VEUT DU POULET<br>GOODBYE JULIA                  |  | x         | x       |           |           | x         | x         |           |
|                 |  | x  |           |         | x         | x         |           |           | x         |
| 20 dec          | LA NUIT DE VARENNES                                    | La Maison - 19h30 - En présence d'Andréa Ferréol |           |         |           |           |           |           |           |

**Prochainement : Festival Télérama du 17 au 23 janvier 2024.**

CinéMazarin  
myCINEWEST

Ville de  
NEVERS

nevers  
AGGLOMÉRATION

nièvre  
le département



association des  
cinéphages de never

**Novembre - Décembre 2023**

**acne**

**121, rue des Montapins  
58000 Nevers**

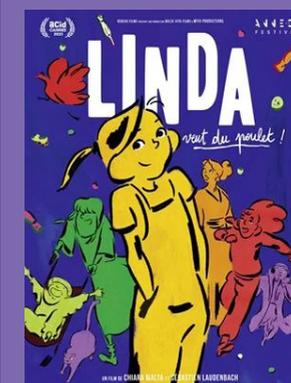
**Tél : 03 86 61 50 69**

**Courriel : [contact@acne-cine.com](mailto:contact@acne-cine.com)**

**Site : [acne-cine.com](http://acne-cine.com)**

**Le cinéma Art et Essai  
en version originale**

**Sauf mention spéciale, les séances ont lieu au CinéMazarin,  
120 rue de Charleville 58000 NEVERS**



**Chaque film sera précédé d'un court-métrage  
indiqué en italique.**

**Jeudi 2, dimanche 5, lundi 6 et mardi 7 novembre**

*Les Humains sont cons quand ils s'empilent de Laurène Fernandez*  
France - 2021 - Animation - 4 min

« **À MA GLORIA** » de Marie Amachoukeli  
(Belgique - 2023 - 1h24 avec Louise Mauroy-Panzani, Arnaud Rebotini, Lliça Moreno Zego)  
Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45, Mar 20h15



Cléo a tout juste six ans. Elle aime follement Gloria, sa nounou qui l'élève depuis sa naissance. Mais Gloria doit retourner d'urgence au Cap-Vert auprès de ses enfants. Avant son départ, Cléo lui demande de tenir une promesse : la revoir au plus vite. Gloria l'invite à venir dans sa famille et sur son île pour passer un dernier été ensemble. Une belle histoire d'amitié par deux actrices remarquables.

« **N°10** » de Alex van Warmerdam  
(Pays-Bas - 2023- 1h40 avec Tom Dewispelaere, Frieda Barnhard, Anniek Pheifer)  
Jeu 20h15, Dim 11h, Mar 16h30



Günter, trouvé dans les bois en Allemagne à l'âge de quatre ans, a grandi dans une famille d'accueil. Quarante ans plus tard, il gagne sa vie comme acteur de théâtre, passe du temps avec sa fille Lizzy, a une liaison avec une femme mariée. Lorsqu'un homme lui chuchote un mot étrange à l'oreille, il commence à s'interroger sur ses origines. Une comédie noire totalement addictive.

**lundi 6 novembre**



Film surprise Afcae / ACNE  
premier lundi de chaque mois à 20h.

**Jeudi 9 novembre 20h**

« **NOTHING BUT A MAN** » de Michael Roemer  
(USA - 1966 - 1h30 avec Ivan Dixon, Abbey Lincoln, Julius Harris)  
En partenariat avec le FESTIVAL de JAZZ.



Un jeune noir qui travaille dans les chemins de fer rencontre la fille d'un prêtre noir, passionnée par son métier d'institutrice. Ils sont amoureux, décident de se marier et s'installent en ville. Ce film, portrait d'un homme noir dans l'Amérique rurale des années 60 est tourné avant les premières émeutes de l'été 64 à Harlem. Primé à la Mostra de Venise. Bande son de Stevie Wonder.

EVÈNEMENT

**Jeudi 9, dimanche 12, lundi 13 et mardi 14 novembre**

*L'île aux fleurs de Jorge Furtado - Brésil - 1989 - Documentaire - 12 min*

« **LOST COUNTRY** » de Vladimir Perišić  
(Serbie - 2023 - 1h38 avec Jasna Djuričić, Jovan Ginic, Miodrag Jovanović)  
Dim 11h, Lun 20h15, Mar 16h30



Chronique d'une désillusion adolescente en Serbie. Dans le feu des manifestations étudiantes contre le régime de Milošević en 1996, Stefan, 15 ans, mène sa propre révolution, il est déchiré entre ses convictions et l'amour qu'il porte à sa mère, porte-parole du gouvernement. Film bouleversant et subtil.

Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation à J. Ginic, semaine de la critique.

« **LE GRAND CHARIOT** » de Philippe Garrel  
(France - 2023 - 1 h 35 avec Louis Garrel , Damien Mongin Esther Garrel)  
Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45, Mar 20h15



Le Grand Chariot est une constellation d'étoiles, ainsi qu'un théâtre de marionnettes. C'est l'histoire d'une famille de marionnettistes : une fratrie, le père et la grand-mère qui a fabriqué les poupées. Ensemble, ils donnent des spectacles. Lors d'une représentation, le père meurt d'une attaque, laissant ses enfants seuls. Une ode sensible à la transmission. **Ours d'argent de la mise en scène festival de Berlin.**

**Jeudi 16, dimanche 19, lundi 20 et mardi 21 novembre**

*Bonjour Monsieur de Joséphine Gobbi - France - 2020 - Animation - 4 min*

« **LA FIANCÉE DU POÈTE** » de Yolande Moreau  
(France - 2023 - 1h43 avec Yolande Moreau, Sergi López, Grégory Gadebois)  
Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45, Mar 20h15



Amoureuse de peinture et de poésie, Mireille s'accommode de son travail à la cafétéria des Beaux-Arts de Charleville tout en vivant de menus larcins et trafics. Pour entretenir la maison familiale dont elle hérite, elle décide de prendre trois locataires qui vont bouleverser sa routine et la préparer au retour de son amour de jeunesse : le poète. Film chaleureux et doucement loufoque.

« **LOST IN THE NIGHT** » de Amat Escalante  
(Mexique - 2023 - 2h00 avec Juan Daniel García Treviño, Ester Expósito, Bárbara Mori)  
Jeu 20h15, Dim 11h, Lun 20h15, Mar 16h30



Avertissement : des scènes peuvent heurter la sensibilité des spectateur.s  
Dans une petite ville du Mexique, Emiliano recherche les responsables de la disparition de sa mère, activiste écologiste qui s'opposait à l'industrie minière locale. Sans aide de la police, ses recherches le mènent à la riche famille Aldama. Une vengeance de classe sur fond de corruption généralisée.

**Jeu 23 novembre 20h.**

*Premier tonnerre de Anastasia Melikhova - 2017 - Animation - 4 min*

« **LE CHANT DES VIVANTS** » de Cécile Allegra  
(France - 2023 – 1h22 - Documentaire)  
Jeu 23 novembre 20h. En partenariat avec le Festival Migrant'scène. Débat avec La Cimade.



De jeunes migrants, traumatisés par ce qu'ils ont vécu, sont accueillis par une association qui va les aider à se libérer de ce passé douloureux grâce à l'expression artistique. Un documentaire fort, profondément humain.

EVÈNEMENT

**Vendredi 24 novembre à 19h30** - A l'auditorium Jean Jaurès

*Au bord de la ville , au bord des gens de Fabio Falzone - France - 2020 - 15min*

« **LÀ EST MA MAISON** » de Sophie Réthoré en sa présence

(France - 2021-1h07 Documentaire)

En partenariat avec la Médiathèque, le CAUE, l'Aparr dans le cadre du mois du doc

Tom Rijven passe une bonne partie de son temps sur la route. Sa maison, c'est son camion. Il sillonne l'Europe pour encadrer des chantiers participatifs et aider celles et ceux qui ont décidé de construire eux-mêmes leur maison en paille et en terre.



**Jeudi 23, dimanche 26, lundi 27 et mardi 28 novembre**

*Premier tonnerre de Anastasia Melikhova - 2017 - Animation - 4 min*

« **LA HIJA DE TODAS LAS RABIAS** » de Laura Baumeister de Montis  
(Nicaragua - 2023 - 1h30 avec Ara Alejandra Medal, Virginia Raquel Sevilla Garcia, Noé Hernandez)  
Dim 11h, Lun 20h15, Mar 16h30



Nicaragua : Maria, 11 ans, et sa mère Lilibeth vivent au bord d'une décharge publique. Lilibeth doit se rendre en ville et laisse sa fille dans un centre de recyclage. Comme elle ne revient pas, Maria se sent perdue mais elle rencontre Tadeo, ami plein d'imagination déterminé à l'aider à retrouver sa mère. Œuvre sombre avec une lueur d'espoir brillant dans les yeux d'une merveilleuse petite fille.

« **DÉSERTS** » de Faouzi Bensaïdi  
(Maroc - 2023 - 2h00 avec Fehd Benchemsî, Abdelhadi Talbi )  
Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45, Mar 20h15



Les tribulations de Mehdi et Hamid qui ont pour mission de recouvrir pour leur agence les arriérés d'emprunts de pauvres bougres. Mêlant comédie et road-movie, le film prend un tour de western lorsque les deux mercenaires désabusés, eux-mêmes mis sous pression, croisent la route d'un bandit de grand chemin. Ce film atypique fait avec humour le portrait sensible des laissés-pour-compte.

**lundi 4 décembre**



Film surprise, en partenariat avec l'Afcae,  
premier lundi de chaque mois à 20h.

**Jeudi 30 novembre, dimanche 3, lundi 4 et mardi 5 décembre 2023**

*Splendeur de Maximilien Gomes - France - 2022 - Fiction - 8 min*

« **L'ENLÈVEMENT** » de Marco Bellocchio  
(Italie - 2023- 2h15 avec Paola Pierobon, Enea Sala, Leonardo Maltese)  
Jeu 13h45, Dim 20h, Lun 13h45, Mar 20h



En 1858, dans le quartier juif de Bologne, les soldats du Pape font irruption chez la famille Mortara. Sur ordre du cardinal, ils sont venus prendre Edgardo, leur fils de sept ans. Les parents, bouleversés, vont tout faire pour récupérer leur fils. Soutenus par l'opinion publique, le combat des Mortara prend vite une dimension politique, mais l'Église et le Pape refusent de rendre l'enfant. Très belle reconstitution historique.

« **N'ATTENDEZ PAS TROP DE LA FIN DU MONDE** » de Radu Jude  
(Roumanie - 2023 - 2h43 avec Nina Hoss, Uwe Boll, Katia Pascariu)  
Jeu 19h30, Dim 10h30 et Mar 16h



Partenariat avec l'amicale de jumelage Nevers /Curtea de Arges. Séance de mardi 16h30 suivie du verre de l'amitié. Angela, assistante de production, parcourt Bucarest pour le casting d'une publicité sur la sécurité au travail. Cette Alice au pays des merveilles de l'Est multiplie les rencontres dans son épuisante journée et dialogue avec un film de l'époque de la dictature. Version amphétaminée et jouissive d'Alice au pays des merveilles. L'Obs

EVÈNEMENT